Protokół końcowy Jury z II etapu eliminacji regionalnych
**Region IV
XIX Ogólnopolskiego Festiwalu Twórczości Teatralno-Muzycznej
Osób Niepełnosprawnych Intelektualnie - ALBERTIANA 2019**

 II etap eliminacji regionalnych do XIX Ogólnopolskiego Festiwalu Twórczości Teatralno-Muzycznej Osób Niepełnosprawnych Intelektualnie - ALBERTIANA 2019, odbył się dn.  **19 luty 2019 r. w Centrum Kultury w Lublinie.
Jury w składzie**: Marta Łącka – Bert, Łukasz Witt- Michałowski, Piotr Kiliański, Małgorzata Godek-Wójcik
dn.**19.02.2019 r**. dokonało oceny **9** przedstawień teatralnych i przesłuchało **3** solistów. Jury przyznało odpowiednio I, II, III miejsce za prezentację teatralną dla zespołów teatralnych zgodnie z następującym protokołem:

**Laureaci w kategorii : Grupy teatralne**:
**I miejsce:**Nazwa zespołu teatralnego: **Motyle**Ośrodek: **Warsztat Terapii Zajęciowej PSONI Koło w Świdniku**Tytuł przedstawienia: **„Chwilo trwaj”**

**II miejsce**:
Nazwa zespołu teatralnego : **Grupa Teatralna WTZ Korytniki**Ośrodek: **Warsztat Terapii Zajęciowej w Korytnikach**Tytuł przedstawienia: **„ Na ludową nutę”**

**III miejsce:**Nazwa zespołu teatralnego: **Teatr AZUMI**Ośrodek: **Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy w Dorochusku**Tytuł przedstawienia: **„Dzieci Króla Smoka”**

Wśród **solistów laureatem I miejsca** został:

Imię i nazwisko: **Norbert Tomaka**Ośrodek:  **Zespół Szkół Specjalnych im. UNICEF w Rzeszowie**Tytuł piosenki: **„Uciekali” napisan przez Agatę i Marynę Miklaszewskie.  do musicalu "Metro"**

 **wyróżnienie specjalne dla solisty :Patryka Jaszcza z Nieformalnej Grupy Absolwentów z Mielca** za autorską piosenkę **pt. „ Trening czyni mistrza”**